



Primeira Conferência Regional da IALP

CONSTRUINDO CONEXÕES E SOLUÇÕES PARA DESAFIOS GLOBAIS EM FONOaudiologia

EDITAL PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

1. INSCRIÇÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

NOVO PRAZO: 02 DE MARÇO DE 2026 – prazo final para inscrição de resumos até 18h (horário Brasília);

- **As inscrições serão aceitas exclusivamente por meio eletrônico, nas seguintes línguas: português, inglês e espanhol.**
- **O autor(a) responsável pela submissão do trabalho deverá realizar o cadastro de inscrição no evento, não sendo necessário realizar o pagamento para envio de trabalhos no momento da submissão;**

Em sua área de inscrição, clique no link de trabalhos para acessar o formulário de submissão:

Quero Realizar a minha inscrição: <https://emanager.dinamk.com.br/inscricao/termos/99>

Já sou inscrito(a): <https://emanager.dinamk.com.br/participantes/99>

- **Sobre o pagamento: a contar da data de divulgação dos resultados, o pagamento da inscrição deverá ser feito no prazo máximo de 10 dias corridos;**
- **O autor responsável pela apresentação que não observar o prazo de pagamento da inscrição no evento poderá ter o seu trabalho desclassificado.**
- **Na impossibilidade de participar do evento, o(a) autor(a) inscrito(a) como apresentador(a), deve indicar o novo(a) apresentador(a).**
- **A inscrição já realizada poderá ser transferida para outro(a) autor(a) já cadastrado(a) no momento da submissão.**

- Cada autor pode ser apresentador de até 3 (três) trabalhos e coautor de mais trabalhos.

2. CATEGORIAS E MODALIDADES DE APRESENTAÇÃO

Categorias de trabalhos científicos:

E-Pôster: Pesquisas científicas, Relato de Experiência e Revisões de literatura.

Apresentação oral: Pesquisas científicas, Relato de Experiência e Estudo de Caso.

Simpósio: Temas de interesse para a pesquisa, a prática, o ensino e a inovação no campo da fonoaudiologia e de áreas afins.

3. CRITÉRIOS PARA ENVIO DE RESUMOS

- No formulário de submissão, o autor(a) deverá indicar quem será o(a) apresentador(a) e este(a) deverá realizar o pagamento da inscrição após a divulgação dos pareceres.
- É de responsabilidade do(a) autor(a) principal, cadastrar corretamente todos os dados no momento da submissão.

3.1. PARA ENVIO DE RESUMOS DE TRABALHOS DE APRESENTAÇÃO ORAL E E-PÔSTER

- Conter mínimo de 350 e máximo de 500 palavras;
- Idiomas aceitos para apresentação: inglês e português.
- Estrutura sugerida: **INTRODUÇÃO, OBJETIVO, MÉTODO, RESULTADOS e CONCLUSÃO;**
- Há um campo para inserir o texto do resumo no site do evento. O resumo deverá ser submetido exclusivamente por meio do preenchimento no formulário eletrônico. O sistema não aceitará upload de arquivos em PDF, DOC ou outros formatos;
- Há um campo específico para o Título, nome do(a) autor(a) e co autores(as), não contabilizando o número máximo de palavras do resumo;
- O resumo não poderá conter gráficos, imagens ou tabelas e nem referências;
- Quando a pesquisa científica envolver seres humanos, o autor responsável pela submissão deverá assinalar que o trabalho possui o parecer do Comitê de Ética e Pesquisa;
- Mencionar no resumo, se houve a utilização de qualquer recurso de inteligência artificial na elaboração do resumo ou do trabalho como um todo (esse não será um critério de avaliação, mas uma informação obrigatória);
- A organização não envia resultados pelo WhatsApp.

3.2. PARA SIMPÓSIO

Um simpósio tem duração de 60 minutos, com a participação de 3 (três) a 5 (cinco) apresentadores, incluindo o coordenador ou o mediador.

- Idiomas aceitos para apresentação: inglês e português.
- O coordenador deverá submeter um resumo com os argumentos iniciais sobre o tema e uma descrição detalhada de cada uma das apresentações, incluindo os nomes dos autores (mínimo de 700 e máximo de 1000 palavras).
- O resumo não poderá conter gráficos, imagens ou tabelas e nem referências;
- Quando a pesquisa científica envolver seres humanos, o autor responsável pela submissão deverá assinalar que o trabalho possui o parecer do Comitê de Ética e Pesquisa.
- Mencionar no resumo, se houve a utilização de qualquer recurso de inteligência artificial na elaboração do resumo ou do trabalho como um todo (esse não será um critério de avaliação, mas uma informação obrigatória).
- A organização não envia resultados por WhatsApp.

4. ÁREAS DE SUBMISSÃO

- Audição e Equilíbrio
- Linguagem e Fala
- Voz , Funções Orofaciais e Disfagia
- Prática, Ensino e Inovação em Fonoaudiologia

5. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Os resumos serão avaliados por membros de uma comissão indicada pela Comissão Organizadora do evento;
- Não caberá recurso das decisões da Comissão Avaliadora.

6. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

- Os pareceres dos trabalhos, serão enviados para o e-mail cadastrado do autor da submissão, a partir do dia 12 de março de 2026;
- Somente o(a) autor(a) responsável pela submissão receberá o resultado pelo e-mail cadastrado no momento da submissão. O resultado estará também disponível na área reservada de cada autor(a), no sistema de inscrições;

É de responsabilidade do(a) autor(a), acompanhar sua área reservada para verificação de resultados.

7. ORIENTAÇÕES DE APRESENTAÇÃO

- A relação dos títulos dos resumos aprovados, assim como as orientações, será publicada no site do evento, a partir de 24 de março de 2026.
- Estarão disponíveis no site orientações quanto: ao modelo para o poster digital, ao prazo de entrega de uploads dos poster digital, às instruções sobre envio do arquivo do pôster, tempo médio de apresentação para poster e temas orais

8. CERTIFICADOS

- **O trabalho aprovado e apresentado durante o evento receberá 01 certificado com o nome do trabalho e o nome de todos os(as) autores(as) cadastrados(as) no momento da submissão;**
- **Os certificados serão disponibilizados no sistema de inscrição online no prazo máximo de 20 dias após o término do evento. Após essa data, os certificados estarão disponíveis no site do evento por até 90 dias. Não serão enviados certificados por e-mail ou qualquer outra forma;**

Informações adicionais ou dúvidas poderão ser esclarecidas pelo e-mail cientifico@tribecaeventos.com.br ou pelo WhatsApp +55 51 9 9702 15 11

DIRETORIA CIENTÍFICA